

FILIPPO LEONARDI

(1970, Catania; vive e lavora tra/lives and works between Catania e/and Torino)

www.filippoleonardi.net

MOSTRE PERSONALI SELEZIONATE/SELECTED SOLO EXHIBITIONS

- 2017** *Flora plastica – FIVE YEARS – Londra (GB)* a cura di/curated by M. La Rosa e A. E. Brown
2016 *La visione dell'onnivoro - Bocs, Catania (I)* a cura di/curated by G. Diana
2013 *Freevolo – Pigeon in residence, Marselleria, Milano (I)*
2012 *Freevolo, Galleria collicaligreggi, Catania (I)*, a cura di/curated by C. Cravero
2011 *La scultura è l'opposto della cultura, C.o.C.a, Modica, Rg (I)*, a cura di/curated by F. Lucifora
2007 *Senza ragione, Galleria Gianluca Collica, Catania (I)*, a cura di/curated by G. Iovane
Più nessuna danza, Scenario Pub-blico, Catania (I), a cura di/curated by C. Cravero
2006 *Collaborazioni orizzontali, Mercati generali, Catania (I)*, a cura di/curated by H. Marsala
2003 *Inesattezza, Scenario Pubblico, Catania (I)*, a cura di/curated by H. Marsala
2002 *Super-eroi, Showroom Meltin' Pot, Milano (I)*, a cura di/curated by D. Lupelli
1999 *Atecatania-you.it, Galleria Gianluca Collica, Catania (I)*, a cura di/curated by L. Brancato
1998 *Artificialiter, B-Side, Palermo (I)*, a cura di/curated by L. Brancato

COLLETTIVE/GROUP EXHIBITIONS

- 2017** *Due South, Delaware Contemporary, Wilmington (USA)* a cura di/curated by M. Berstein
Октябрьская революция, MISP, San Pietroburgo (URSS) a cura di/curated by M. Jigarhanjan
Madeinfilandia, Arezzo (I) a cura di/curated by collettivo della Filanda
Lalalart, Studi festival, studio Longo, Milano (I) a cura di/curated by L. Longo
- 2016** *Etna rêverie, Vigneti Primaterra, Randazzo (Catania) (I)* a cura di/curated by D. Perra
Film Night Scary Movies, Five Years, London (GB) a cura di/curated by M. La Rosa e A. E. Brown
Bicycle Wheels, Galleria Civica d'Arte Contemporanea, Siracusa (I), a cura di/curated by M. Centrale
Un titolo senza, Fondazione Brodbek, Catania (I) a cura di/curated by A. Stazzone
- 2015** *InNatural, Madeinfilandia, Arezzo (I)* a cura di/curated by A. De Girolamo
Give way to give a way, Bocs, Catania (I) a cura di/curated by A. Leggio
Fama/Fame, ASC Gallery Window Space, London (GB) a cura di/curated by R. De Luca
A sicilian walk, Fabriche Ciaramontane, Agrigento (I) a cura di/curated by G. Diana
Bocs Ltd, Cento Culturale Polivalente, Palazzo Platamone, Catania (I) a cura di/curated by Bocs
- 2014** *Togli il fermo, Palazzo Riso, Palermo (I)*, a cura di/curated by Archivio S.A.C.S
Ciao, Galleria collicaligreggi, Catania (I) a cura di/curated by galleriacollicaligreggi
Sub Divo, Villa Aurea Parco della Valle dei Templi, Agrigento (I), a cura di/curated by G. Diana
Syllabus#1, Galleria Collicaligreggi, Catania (I), a cura di/curated by G. Collica
Anima Pura, Palazzo Costantino e Di Napoli, Palermo (I), a cura di/curated by S. Ribaudò
Cinema D'essai, Ritmo, Catania (I), a cura di/curated by G. Mendolia Calella
Home Theatre, MAAM, Roma, (I) a cura di/curated by D. Giordano
- 2013** *Internaturalità, PAV-Parco Arte Vivente, Torino (I)*, a cura di/curated by C. Cravero
Les oiseaux, La Gaîté Lyrique, Parigi (F), a cura di/curated by RadioAerteMobile
Le muse al MUSE, Museo delle Scienze, Trento (I), a cura di/curated by S. Caliarì
SWIN, Malta Council for Culture, Malta (M), a cura di/curated by A. Camilleri
Togli il fermo, American Accademy, Roma (I), a cura di/curated by Archivio S.A.C.S
- 2012** *Quadratonomade, Palazzo delle Esposizioni, Roma (I)*, a cura di/curated by D. Giordano, D. Pinocci, S. Martinelli

- Into the habitat*, PREMIO PAV 2012 - PAV-Parco Arte Vivente, Torino (I), a cura di/curated by G. Cosmacini
- 2011** *Se siamo liberi*, C.o.C.a, Modica, Rg (I), a cura di/curated by F. Lucifora
Frammenti di realtà, Palazzo della Cultura, Catania (I), a cura di/curated by A. Stazzone
Fama/Fame, FARM Cultural Park, Favara, Ag (I), a cura di/curated by C. Markovic
- 2010** *Torinomeforwe*, ex Arsenale Militare, Torino (I), a cura di/curated by S. Mandice
Concerning Space, Antico Municipio per l'Arte Contemporanea, Frosinone (I), a cura di/curated by D. Bigi
di'væn, Galleria Gianluca Collica, Catania (I), a cura di/curated by F. Lucifora
Overlaps, Galleria Civica d'Arte Contemporanea, Siracusa (I), a cura di/curated by H. Marsala
Fama/Fame, Wankdorf Center, Berna (CH), a cura di/curated by C. Markovic
La fiaba generativa, Monastero Bormida, Al (I), a cura di/curated by T. Ciampolini
- 2009** *Greenhouse (winter)*, PAV-Parco Arte Vivente, Torino (I), a cura di/curated by C. Cravero
Arte e Architettura in Barriera, Ecomuseo Urbano, Torino (I), a cura di/curated by Politecnico di Torino
Ausarten, Brunn am Gebirge, Vienna/Wien (A), a cura di/curated by P. Aschauer
Femmine e maschi, El Barrio-Centro per il protagonismo giovanile Città di Torino, Torino (I)
Da Qui # 01.09, Galleria Gianluca Collica, Catania (I), a cura di/curated by A. Ferito
Videotrony, tre differenti centri commerciali/three different shopping centres, Catania (I), a cura di/curated by Erbematte
Ripartenze, Galleria d'Arte Modera, Capodorlando, Me (I), a cura di/curated by M. Capotto
- 2008** *Fama/Fame*, Kunstlerhaus, Solothurn (CH), a cura di/curated by C. Markovic
Kataunas, BOCS-Catania e/and Galleria Meno Parkas-Kaunas, Kaunas (LT), a cura di/curated by M. Sorbello e/and A. Zalpys
Sprigioni, Galleria Marconi, Cupra Marittima, Ap (I), a cura di/curated by S. Verri
- 2007** *Choices.it*, Galleria Civica d'Arte Contemporanea, Siracusa (I), a cura di/curated by S. Lacagnina
- 2006** *Biennale Adriatica*, Palazzina Azzurra, San Benedetto del Tronto, Ap (I), a cura di/curated by A. Arevalo e/and Cristiano Seganfredo
- 2005** *Arte e Sud Obiettivo Contemporaneo*, Aci Castello e/and Castello Normanno, Ct (I), a cura di A. Arevalo
Giornata del contemporaneo, Galleria Civica d'Arte Contemporanea, Siracusa (I), a cura di/curated by S. Lacagnina
Urbana, Villa Schneider Biella (I), a cura di/curated by O. Gambari
Quotidiana, Museo Civico al Santo, Padova (I), a cura di/curated by di G. Bartorelli
Sharestation, Scenario Pub-blico, Catania (I), a cura di/curated by R. Zappalà
- 2004** *Per amore*, Galleria Civica d'Arte Contemporanea, Siracusa (I), a cura di/curated by S. Lacagnina
Empowerment, Museo d'Arte Contemporanea Villa Croce, Genova (I), a cura di/curated by M. Scotini
Le cose di Pablo Neruda, Istituto Italo Latino Americano, Palazzo Santacroce, Roma (I)
Gemine Muse, Museo Civico Castello Ursino, Catania (I), a cura di/curated by A. Stazzone e L. Brancato
- 2003** *Contaminazioni*, Castello dei Duchi di Corvaia, Alcamo, Tp (I), a cura di/curated by A. Bucarelli
Godart 2003, Museo laboratorio, Pescara (I)
- 2002** *Big social game*, Biennale Internazionale Arte Giovane, Torino (I), a cura di/curated by G. Di Pietrantonio
Paradiso perduto, Palazzo dell'Arengo, Rimini (I), a cura di/curated by A. Stazzone
L'arte in festa, Città vecchia, Bressanone, Bz (I), a cura di/curated by M. Piffer Damiani e/and H. Wincler
- 2001** *Intercity*, Ass. Culturale Futuro, Roma (I), a cura di/curated by P. Nicita
- 2000** *Emporio*, Care Of, Cusano Milanino, (I), a cura di/curated by G. Molinari
Tracce di un seminario, Viafarini, Milano (I), a cura di/curated by A. Vettese e/and G. Di Pietrantonio
Area di attesa, Centro per l'Arte Contemporanea, Palazzo Fichera, Catania (I), a cura di/curated by A. Stazzone
Il furore dei novanta, Kunstaustacheles, Berlino (D), a cura di/curated by B. Draz
40° Premio Suzzara, Galleria Civica d'Arte Contemporanea, Suzzara, Mn (I)
- 1999** *Mostra di fine corso*, Chiesa di San Francesco, Como (I), a cura di/curated by A. Vettese e G. Di Pietrantonio
Biennale dei giovani artisti dell'Europa e del Mediterraneo, Ex Mattatoio, Roma (I)
Park of the future, westergasfabriek, Haarlemmerweg, Amsterdam (NL)
Devozione alla bellezza, Galleria Gianluca Collica, Catania (I), a cura di/curated by L. Brancato
Jam, Museo Emilio Greco, Catania (I), a cura di/curated by G. Frazzetto
Infiltrazioni, Castel Leone, Castiglione di Sicilia, Ct (I)
- 1998** *Mappe percorsi urbani*, Catania (I), a cura di/curated by A. Lombardi

Posizione Kappa, Palazzina Azzurra, San Benedetto del Tronto, Ap (I), a cura di/curated by R. Ridolfi
Arti visive 2, Palazzo Ducale, Genova (I), a cura di/curated by M. Fochessati

RESIDENZE E SEMINARI/RESIDENCY PROGRAMS AND PANELS

- 2006** *ISIDEM*, Galleria Civica d'Arte Contemporanea, Siracusa (I), a cura di/curated by S. Lacagnina
2002 *Ateliers d'Artistes de la Ville de Marseille*, Marsiglia/Marseille (F), a cura di/curated by T. Ollat
2000 *Zerynthia*, Associazione per l'Arte Contemporanea, Roma (I), a cura di/curated by R. Caruso
1999 *Corso superiore di Arti Visive*, Fondazione Antonio Ratti, Como (I), a cura di/curated by A. Vettese e G. Di Pietrantonio

WORKSHOP CONDOTTI/TEACHING WORKSHOP

- 2010** *Cattiveria*, Accademia ABADIR, Catania (I)
2009 *Idee pericolose*, PAV-Parco Arte Vivente, Torino (I)
Il lenzuolo di Darwin sulle donne, El Barrio-Centro per il protagonismo giovanile Città di Torino, Torino (I)